

Поштована госпођо Кузмановић,

Обавештавамо Вас да је рад под насловом „На лепом плавом Дунаву“ ученика и ученица који сте Ви менторисали, награђен у оквиру категорије фото репортажа и фото-радова у оквиру пројекта „Европски дневник“ који спроводи ЕУ Инфо центар.

Радове је оценио стручни жири, сачињен од новинара и стручњака за образовање и комуникације. Након спроведене селекције, стручни жири је утврдио листу награђених радова у све четири категорије. У свакој категорији награђена су четири рада. На сајту www.recipam.rs налази се одлука селекционе комисије где можете видети који су радови награђени у осталим категоријама.

Као што већ знате из конкурса, **награда је путовање у Европску унију** на које се креће на Дан Европе, 9. маја. На путовање иде трочлани тим ученика и ученица који су учествовали у креирању рада, као и ментор/ка тима. За награђене ће бити организовани културно-образовни и туристички садржаји у Љубљани, Бечу и Будимпешти. Како би програм путовања био конципиран у складу са интересовањима ученика и ученица, у наредном периоду ће им стићи упитник у вези са програмом путовања.

Овај конкурс представља наставак претходних активности Делегације Европске уније у Републици Србији у оквиру публикације Европски дневник и промоције медијске писмености. Претходно су организована два конкурса – „Ако имаш шта да кажеш – реци!“ и први пилот конкурс у оквиру Европског дневника.

Награђене радове на претходном конкурс, нове електронске школске часописе и унапређене веб сајтове школа, можете видети на вебсајту www.recipam.rs. Школе партнери које су учествовале у претходном пројектном циклусу долазе из Београда, Сремских Карловаца, Параћина, Нове Вароши, Смедеревске Паланке, Новог Сада, Чачка, Бечеја, Крагујевца и Старе Пазове. На вебсајту ће ускоро бити објављени и награђени радови у овом циклусу.

Средња правно-економска школа из Београда сада постаје званичан партнер и добија прилику да учествује на будућим активностима у оквиру пројекта „Европски дневник“.

Честитам Вама и вашем тиму на успеху!



Сања Насевски,

координаторка пројекта „Европски дневник“